



JAK-1913060301010002 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. I) (Kathak) (CBCS) Examination

November - 2019

Costume & Make-up of Indian Dance

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 પરિધાનની વ્યાખ્યા તેમજ તેનો ઇતિહાસ વર્ણવો.
- 2 ભારતીય નૃત્ય પરિધાનનું સૌંદર્યશાસ્ત્ર અને ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં રહેલ સૌંદર્યશાસ્ત્ર વિશે સમજાવો.
- 3 નૃત્યમાં ઉપયોગી પરિધાન વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.
- 4 કથક નૃત્યના પરિધાન અને રંગભૂષા વિશે માહિતી આપો.
- 5 નૃત્ય પ્રદર્શનમાં રંગભૂષા અને પરિધાનનું મહત્વ જણાવો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) It is compulsory to write every questions.
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Give definition of costume and describe its history.
- 2 Explain about aesthetics of Indian dance costume and aesthetics of Indian Classical Dance.
- 3 Give detail information about the costume useful in dance.
- 4 Give detail information about costume and make-up of Kathak.
- 5 Define importance make-up and costume in dance performance.